

A INFLUÊNCIA DAS MÍDIAS DIGITAIS NA ORGANIZAÇÃO DO ENSINO

THE INFLUENCE OF DIGITAL MEDIA ON THE ORGANIZATION OF EDUCATION

Aline da Silva Stabila

MUST University, Estados Unidos

Lucia Eunice de Medeiros Pagliari

MUST University, Estados Unidos

Gessica Lisboa Olszewski

MUST University, Estados Unidos

Veridiana Paganotti

MUST University, Estados Unidos

Nilva Lorini Simioni

MUST University, Estados Unidos

DOI: <https://doi.org/10.46550/bz84th44>

Publicado em: 03.03.2026

RESUMO: O uso das multimídias ganhou destaque na educação por favorecer práticas de ensino mais dinâmicas e influenciar a forma como o conhecimento é organizado e mediado no processo educativo. Diante desse cenário, o presente artigo teve como objetivo analisar as contribuições das multimídias para o processo educacional, destacando seu papel na organização das práticas pedagógicas e na promoção de aprendizagens mais significativas. Para o desenvolvimento do estudo, realizou-se uma pesquisa de natureza bibliográfica, entendida como um procedimento que envolve o levantamento, a seleção e a análise de produções científicas já publicadas, permitindo a compreensão teórica do objeto investigado, conforme os



A Missioneira (ISSN 1518-0263) está licenciada com uma Licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional.

pressupostos metodológicos apresentados por Prodanov e Freitas (2013). Os dados foram coletados a partir de livros, artigos científicos e documentos acadêmicos que abordam as mídias digitais e suas aplicações no contexto educacional, sendo analisados de forma qualitativa. A análise evidenciou que o uso das multimídias contribui para a reorganização das práticas pedagógicas, favorecendo a participação dos estudantes, a ampliação do acesso ao conhecimento e o desenvolvimento de aprendizagens mais significativas. Observou-se, ainda, que a inserção desses recursos no processo educativo possibilita maior interação, flexibilidade e autonomia discente, além de fortalecer a mediação pedagógica. Dessa forma, o estudo demonstrou que as mídias digitais exercem papel relevante na qualificação do ensino, ao promoverem ambientes de aprendizagem mais dinâmicos e coerentes com as exigências da educação contemporânea.

PALAVRAS-CHAVE: Mídias Digitais. Educação. Aprendizagem. Práticas Pedagógicas. Tecnologias Educacionais.

Abstract: The use of multimedia has gained prominence in education for promoting more dynamic teaching practices and influencing the way knowledge is organized and mediated in the educational process. In this context, the present article aimed to analyze the contributions of multimedia to the educational process, highlighting its role in the organization of pedagogical practices and in the promotion of more meaningful learning. To develop the study, a bibliographic research approach was adopted, understood as a procedure that involves the survey, selection, and analysis of previously published scientific works, allowing for a theoretical understanding of the subject investigated, in accordance with the methodological assumptions presented by Prodanov and Freitas (2013). Data were collected from books, scientific articles, and academic documents addressing digital media and their applications in the educational context, and were analyzed qualitatively. The analysis showed that the use of multimedia contributes to the reorganization of pedagogical practices, fostering student participation, expanding access to knowledge, and promoting more meaningful learning. It was also observed that the integration of these resources into the educational process enables greater interaction, flexibility, and student autonomy, in addition to strengthening pedagogical mediation. Thus, the study demonstrated that digital media play a relevant role in enhancing teaching practices by promoting learning environments that are more dynamic and

aligned with the demands of contemporary education.

KEYWORDS: Digital Media. Education. Learning. Pedagogical Practices. Educational Technologies.

1 Introdução

As multimídias passaram a ocupar papel de destaque, ao longo dos últimos anos, no contexto educacional, em razão de suas características dinâmicas e de seu potencial para ampliar as possibilidades de ensino e aprendizagem. A incorporação dessas tecnologias ao ambiente escolar passou a influenciar a organização das práticas pedagógicas, a mediação do conhecimento e a forma como professores e estudantes interagem com os conteúdos. Diante desse cenário, observou-se que o uso das mídias digitais contribui para tornar o processo educativo mais interativo, flexível e alinhado às demandas da sociedade contemporânea, evidenciando sua importância tanto no ensino presencial quanto na educação a distância.

Considerando esse contexto, o presente artigo teve como objetivo analisar as contribuições das multimídias para o processo educacional, destacando seu papel na organização das práticas pedagógicas e na promoção de aprendizagens mais significativas. Buscou-se, ainda, compreender de que maneira o uso desses recursos favoreceu a participação dos estudantes, a autonomia discente e a reorganização das estratégias de ensino. A partir dessa perspectiva, o estudo foi orientado pela seguinte questão de pesquisa: ‘de que forma as multimídias contribuíram para o fortalecimento do processo de ensino e aprendizagem no contexto educacional?’

Para alcançar os objetivos propostos, realizou-se uma pesquisa de natureza bibliográfica, compreendida, conforme Prodanov e Freitas (2013), como um procedimento que se baseia no levantamento, seleção e análise de materiais já publicados, permitindo a compreensão teórica do objeto investigado. A pesquisa bibliográfica não se caracterizou como revisão sistemática, mas como um estudo fundamentado em obras, artigos científicos e documentos acadêmicos relacionados às mídias digitais e à educação. Os dados foram coletados por meio de fontes teóricas previamente selecionadas e analisados de forma qualitativa, possibilitando a articulação entre os conceitos discutidos e os objetivos do trabalho.

O artigo foi estruturado em um capítulo principal e dois subcapítulos. No capítulo 2, foram discutidos as contribuições das mídias digitais para o contexto educacional, seguida, no subcapítulo 2.1, a análise de suas aplicações no ensino presencial e na educação a distância, com destaque para experiências que evidenciam seu potencial pedagógico. Posteriormente, no subcapítulo 2.2, foram discutidos os impactos dessas tecnologias em uma organização de ensino e na formação dos estudantes. Portanto, o estudo permitiu compreender que o uso das multimídias representa um elemento relevante para a qualificação das práticas educativas, ao favorecer metodologias mais interativas, ampliar o acesso ao conhecimento e contribuir para a construção de processos de ensino e aprendizagem mais coerentes com as exigências da educação atual.

2 O impacto das mídias digitais nas dinâmicas educacionais

A presença das mídias digitais no cenário educacional tem se destacado como um dos elementos mais significativos das mudanças observadas nas práticas pedagógicas atuais. O desenvolvimento contínuo das tecnologias da informação e comunicação ampliou as possibilidades de ensino, favorecendo novas formas de interação entre docentes, discentes e os conteúdos trabalhados. Os recursos digitais assumem função estratégica na organização do processo educativo, ao favorecerem a diversificação das abordagens metodológicas e a constituição de ambientes de aprendizagem mais interativos, flexíveis e estimulantes.

É evidente notar que a utilização das ferramentas digitais favorece a reorganização das práticas pedagógicas ao possibilitar a integração de diferentes recursos didáticos. O uso de plataformas educacionais, *softwares* pedagógicos e materiais multimídia permite ao professor planejar aulas mais atrativas, estimular o interesse dos estudantes e facilitar a compreensão dos conteúdos. Nesse sentido, Oliveira et al. afirmam que

A chegada das ferramentas digitais no âmbito escolar trouxe muitas oportunidades de estratégias pedagógicas. As mídias digitais têm oferecido ferramentas que auxiliam os professores na elaboração de aulas mais dinâmicas e interativas. Plataformas de ensino, *softwares* educacionais e recursos multimídia tornam as explicações mais didáticas e acessíveis. A cada dia a prática do uso das ferramentas digitais está cada vez mais efetiva, nas salas de aulas, transformando o processo de ensino e aprendizagem (Oliveira et al., 2025, n.p).

Além disso, a compreensão do conceito de multimídia torna-se fundamental para a análise de sua aplicação no campo educacional, uma vez que permite refletir sobre o modo como esses recursos são incorporados às práticas pedagógicas e como influenciam os processos de ensino e aprendizagem. Ao compreender esse conceito de forma mais ampla, torna-se possível avaliar o impacto das mídias digitais na organização do trabalho docente, na mediação do conhecimento e na construção de experiências educativas mais adequadas às demandas contemporâneas, favorecendo a adoção de estratégias que potencializam a aprendizagem e ampliam as possibilidades de interação no ambiente escolar.

A multimídia caracteriza-se pela articulação de diferentes formas de apresentação da informação, integrando elementos verbais e visuais de maneira complementar. Essa combinação favorece a construção do conhecimento, uma vez que estimula diferentes canais cognitivos durante o processo de aprendizagem. De acordo com Machado et al. (2023, p. 123), “por palavras, quer dizer que o material é apresentado de forma verbal, como por meio de texto impresso ou falado. Por imagens, quer dizer que o material é apresentado em forma pictórica, como ilustrações, animações, vídeos e jogos”. Dessa forma, a utilização conjunta de textos, imagens e recursos audiovisuais amplia as possibilidades de compreensão dos conteúdos abordados.

A aprendizagem multimídia passa a ser compreendida como um processo no qual informações verbais e visuais são apresentadas simultaneamente, favorecendo uma assimilação mais eficiente dos conteúdos. A partir dessa perspectiva, entende-se que a combinação de palavras e imagens contribui para a organização do pensamento e para a construção de significados mais consistentes,

conforme defendem os estudos que abordam a teoria da aprendizagem multimídia (Machado et al., 2023). Assim, o uso planejado desses recursos potencializa o processo de ensino e aprendizagem, ao tornar o conteúdo mais acessível e compreensível.

Com o avanço das mídias digitais, o cenário educacional passa por mudanças contínuas, especialmente em função da ampliação do ensino mediado por tecnologias. Vídeos educacionais, plataformas interativas, ambientes virtuais de aprendizagem e ferramentas de comunicação digital tornam-se cada vez mais presentes no cotidiano escolar, contribuindo para novas formas de organização do ensino. Nesse sentido, observa-se que essas tecnologias favorecem metodologias mais flexíveis, colaborativas e alinhadas às necessidades dos estudantes, possibilitando maior interação e participação no processo educativo. Conforme destacam Oliveira et al. (2025), o uso crescente das mídias digitais tem promovido transformações significativas nas práticas pedagógicas, ampliando as possibilidades didáticas e fortalecendo o processo de ensino e aprendizagem.

Além disso, a incorporação das mídias digitais no contexto educacional possibilita a construção de ambientes mais inclusivos, ao oferecer diferentes formas de acesso ao conteúdo e respeitar os diversos estilos de aprendizagem. A utilização de vídeos, animações, textos interativos e recursos visuais contribui para atender às necessidades dos estudantes, favorecendo a compreensão dos conteúdos e estimulando a autonomia. Dessa maneira, o professor assume o papel de mediador do conhecimento, organizando e direcionando o uso das tecnologias de forma pedagógica e intencional.

As mídias digitais exercem papel fundamental na transformação das práticas educacionais contemporâneas. Sua utilização não se limita ao aspecto tecnológico, mas envolve mudanças metodológicas que impactam diretamente o processo de ensino e aprendizagem. Assim, ao integrar recursos digitais de forma planejada, torna-se possível promover experiências educacionais mais significativas, dinâmicas e alinhadas às exigências da sociedade atual, fortalecendo o papel das mídias digitais como elementos essenciais para a inovação pedagógica.

2.1 O uso pedagógico das multimídias na educação

A utilização das multimídias na educação se mostra um elemento essencial para a reorganização das práticas pedagógicas contemporâneas, especialmente diante das transformações impulsionadas pelas tecnologias digitais. O uso desses recursos digitais não apenas amplia as possibilidades de ensino, mas também redefine a forma como o conhecimento é construído e compartilhado. De acordo com Lima (2025), as mídias digitais assumem papel relevante ao favorecer a interatividade e aproximar os conteúdos da realidade dos estudantes, contribuindo para uma aprendizagem mais significativa e contextualizada. Essa perspectiva evidencia que o ensino mediado por tecnologias passa a valorizar a participação ativa do aluno no processo educativo.

Corroborando essa compreensão, Oliveira et al. (2025) destacam que a inserção das ferramentas digitais no ambiente escolar amplia as estratégias pedagógicas disponíveis ao professor, tornando as aulas mais dinâmicas e acessíveis. Segundo os autores, o uso de plataformas educacionais, *softwares* e recursos multimídia favorece a organização das atividades didáticas e transforma o

processo de ensino e aprendizagem, ao permitir maior flexibilidade na apresentação dos conteúdos. Dessa forma, observa-se uma convergência entre os autores ao reconhecerem que as mídias digitais atuam como mediadoras do conhecimento, potencializando o engajamento dos estudantes e promovendo novas formas de interação pedagógica.

No ensino presencial, essa articulação entre tecnologia e pedagogia possibilita a diversificação das metodologias, favorecendo a construção de aulas mais participativas. Conforme afirma Lima (2025, p. 3), “[...] as mídias digitais emergem como ferramentas capazes de ampliar a interatividade, favorecer a aprendizagem significativa e aproximar os conteúdos da realidade dos estudantes”. Essa visão dialoga diretamente com a abordagem apresentada por Oliveira et al. (2025), ao evidenciarem que o uso contínuo das tecnologias em sala de aula transforma as práticas docentes e contribui para tornar o ensino mais atrativo e eficiente.

No contexto da educação a distância, essa relação torna-se ainda mais evidente, uma vez que as mídias digitais constituem a principal base de interação entre professores e estudantes. Nesse sentido, Lima ressalta que

Além de modificar as práticas pedagógicas, a transformação digital redefine também os espaços e tempos da aprendizagem. [...] a escola deixa de ser o único local de aquisição de saberes, pois o aluno passa a aprender em redes e comunidades virtuais, acessando informações em qualquer momento e lugar (Lima, 2025, p. 6).

Essa afirmação dialoga com a perspectiva de Oliveira et al. (2025), na medida em que os autores destacam que a incorporação das plataformas digitais no processo educativo amplia significativamente as possibilidades de acesso ao conhecimento e

reorganiza a dinâmica do ensino. Ao favorecer a autonomia do estudante, esses ambientes possibilitam que a aprendizagem ocorra de maneira mais flexível, respeitando diferentes ritmos e tempos de estudo, além de permitir a continuidade do processo formativo para além dos limites físicos da sala de aula. Dessa forma, o uso das tecnologias digitais contribui para a construção de percursos de aprendizagem mais adaptáveis e alinhados às demandas da educação atual.

A ampliação do uso de ambientes virtuais de aprendizagem, aplicativos educacionais e ferramentas interativas contribui para o fortalecimento de práticas pedagógicas mais colaborativas e centradas no estudante. A partir da análise conjunta dos autores, percebe-se que as tecnologias digitais ultrapassam a função instrumental, assumindo um papel estruturante na organização do ensino. Dessa forma, tanto Lima (2025) quanto Oliveira et al. (2025) convergem ao afirmar que a incorporação das multimídias favorece a construção de experiências educacionais mais dinâmicas, participativas e alinhadas às exigências da educação contemporânea.

Compreende-se que as multimídias desempenham função estratégica no ensino presencial e na educação a distância, ao promoverem maior interação, autonomia e engajamento dos estudantes. O diálogo entre os autores evidencia que o uso consciente desses recursos contribui para a ressignificação das práticas pedagógicas, fortalecendo o processo de ensino e aprendizagem e ampliando as possibilidades educativas no contexto atual.

2.2 Multimídias na educação: experiências em escolas e instituições de ensino

A utilização das multimídias em contextos educacionais concretos evidencia, de forma prática, o potencial dessas ferramentas para qualificar o processo de ensino e aprendizagem. Quando integradas a propostas pedagógicas estruturadas, as tecnologias digitais favorecem metodologias mais participativas, ampliam as possibilidades de interação e contribuem para o desenvolvimento de competências alinhadas às demandas contemporâneas. Nesse sentido, experiências desenvolvidas em redes públicas de ensino demonstram como o uso planejado das mídias digitais pode transformar tanto as práticas docentes quanto a participação dos estudantes.

Um exemplo significativo desse processo ocorre na Rede Municipal de Ensino de Belo Horizonte, em Minas Gerais, onde escolas vêm sendo reconhecidas pelo uso pedagógico de tecnologias digitais por meio da participação na Liga Steam. A iniciativa contempla a formação de professores voltada à integração entre ciência, tecnologia, engenharia, artes e matemática, promovendo o desenvolvimento de projetos interdisciplinares mediados por recursos digitais. Essa proposta dialoga com a compreensão de que as mídias digitais favorecem práticas pedagógicas mais interativas e próximas da realidade dos estudantes, ampliando o envolvimento com o conhecimento e estimulando a aprendizagem significativa (Lima, 2025).

No âmbito dessa experiência, escolas da rede municipal foram contempladas com kits de robótica e impressoras 3D, recursos que possibilitam a realização de atividades práticas voltadas à resolução de problemas e ao desenvolvimento do pensamen-

to criativo. Os projetos desenvolvidos, como jogos de tabuleiro, protótipos e dispositivos de propulsão construídos com materiais simples, demonstram como o uso de tecnologias associadas a metodologias ativas contribui para tornar o ensino mais dinâmico e contextualizado. Essa prática reforça a ideia de que as mídias digitais favorecem a construção do conhecimento ao estimular a participação ativa dos estudantes e a articulação entre diferentes áreas do saber (Lima, 2025).

Além disso, a formação dos professores envolvidos ocorreu de maneira *online*, evidenciando o papel das plataformas digitais na qualificação docente. A participação de centenas de educadores em processos formativos mediados por tecnologias demonstra que os ambientes digitais ampliam o acesso à formação continuada e favorecem a troca de experiências entre profissionais da educação. Essa perspectiva dialoga com o entendimento de que as tecnologias educacionais reorganizam os tempos e os espaços da aprendizagem, permitindo que o processo formativo ocorra de maneira mais flexível e contínua (Oliveira et al., 2025).

Outro aspecto relevante dessa experiência refere-se ao protagonismo docente e discente promovido pelas práticas adotadas. Ao utilizar recursos digitais e metodologias integradas, os professores assumem papel mediador, enquanto os estudantes se tornam sujeitos ativos na construção do conhecimento. Essa dinâmica reforça a compreensão de que o uso das mídias digitais ultrapassa a função instrumental, passando a contribuir para o desenvolvimento da autonomia, da criatividade e do pensamento crítico, aspectos amplamente discutidos nos estudos sobre educação mediada por tecnologias (Lima, 2025).

Dessa forma, a experiência da Rede Municipal de Belo Horizonte evidencia como a inserção planejada das multimídias no contexto educacional favorece práticas pedagógicas mais inovadoras e alinhadas às exigências da educação atual. Ao articular formação docente, uso de tecnologias e metodologias integradas, essas iniciativas demonstram que as mídias digitais representam um recurso estratégico para o fortalecimento do ensino, a valorização do protagonismo estudantil e a construção de processos educativos mais significativos.

3 Considerações finais

As características e potencialidades das multimídias na educação têm se mostrado cada vez mais evidentes no cenário educacional contemporâneo, especialmente no que se refere à ampliação das possibilidades pedagógicas, à diversificação das estratégias de ensino e à promoção de aprendizagens mais significativas. Ao longo do desenvolvimento do trabalho, observou-se que o uso das mídias digitais contribui para tornar o processo educativo mais dinâmico, interativo e alinhado às demandas da sociedade atual, favorecendo a participação ativa dos estudantes e a construção de ambientes de aprendizagem mais flexíveis. Além disso, as multimídias demonstram potencial para fortalecer a mediação pedagógica, ampliar o acesso ao conhecimento e estimular a autonomia discente, ao possibilitarem diferentes formas de interação com os conteúdos e ao integrarem recursos que dialogam com a realidade tecnológica vivenciada pelos alunos. Essas características evidenciam que o uso consciente e planejado das mídias digitais representa um elemento relevante para a qualificação das práti-

cas educativas e para a organização de propostas pedagógicas mais contextualizadas e participativas.

Nesse sentido, o presente estudo analisou de que maneira as multimídias contribuem para o processo de ensino e aprendizagem, considerando tanto sua aplicação no ensino presencial quanto na educação a distância. Os objetivos propostos foram alcançados ao se examinar, por meio de fundamentação teórica e de exemplos práticos, como esses recursos favorecem a inovação pedagógica, a reorganização das práticas docentes e o fortalecimento do protagonismo estudantil. A análise permitiu compreender que a inserção das mídias digitais vai além do uso de ferramentas tecnológicas, envolvendo mudanças na forma de ensinar, aprender e interagir no espaço educacional. Dessa forma, evidencia-se a importância de ampliar as discussões sobre o tema, estimulando o desenvolvimento de novas pesquisas que aprofundem o entendimento sobre o uso pedagógico das multimídias e contribuam para a construção de práticas educacionais cada vez mais coerentes com as exigências da educação contemporânea.

Referências

LIMA, H. S. da S. Mídias digitais na educação: potenciais e desafios na transformação da sala de aula. **Revista Tópicos**, v. 3, n. 24, p. 1-17, 2025.

MACHADO, L. A. L. M.; SILVA, T. L.; TIMÓTEO, D. J. A.; TAROUÇO, L. M. R. Recursos multimídia na educação sob o enfoque da teoria cognitiva de aprendizagem de Richard Mayer. **Redin - Revista Educacional Interdisciplinar**, v. 12, n. 2, 121-140, 2023.

OLIVEIRA, I. F.; RIBEIRO, R. A. S.; KRÜGER, E. L.;
ANTUNES, N. A. S. Mídias digitais na educação: contribuições,
desafios e potencialidades no ambiente escolar. **Revista FT**, v.
29, n. 149, 2025.

PRODANOV, C. C.; FREITAS, E. C. **Metodologia do
trabalho científico**: métodos e técnicas da pesquisa e do
trabalho acadêmico. Novo Hamburgo: Feevale, 2013.