

# MULTIMÍDIAS NA EDUCAÇÃO: POSSIBILIDADES PEDAGÓGICAS E DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS

*MULTIMEDIA IN EDUCATION: PEDAGOGICAL POSSIBILITIES AND CONTEMPORARY CHALLENGES*

**Renata Amorim Luz Waiandt**

Must University, Estados Unidos

**Janete Gomes de Paiva Alves**

Must University, Estados Unidos

**Simone Hasckel Chiodini**

Must University, Estados Unidos

**Elis Rejaine Gonçalves Leão Sousa**

Must University, Estados Unidos

**Raquel Alves de Almeida**

Must University, Estados Unidos

**Cristine da Silva Lacerda de Oliveira**

Must University, Estados Unidos

**Priscila Freitas Araujo**

Must University, Estados Unidos

ISSN: 1518-0263

DOI: <https://doi.org/10.46550/t3m1fm06>

Aceito em: 31.03.2026

**Resumo:** Este artigo tem como objetivo explorar de forma breve e geral alguns pontos acerca da participação dos recursos das multimídias como recursos na educação, tendo em vista apontar de forma propositiva e reflexiva algumas das possibilidades práticas para o cotidiano escolar. A intenção é fazer algumas reflexões acerca de um cenário que tem estado cada vez mais presente na realidade escolar e não escolar, tendo em vista que a educação tem se utilizado cada vez mais de novos recursos tecnológicos, midiáticos e digitais como material de apoio didático no processo de ensino, questiona-se: De que maneira tem se processado o processo de ensino aprendizagem com recursos multimídias? Dessa forma, este texto tem como propostas uma reflexão sob o uso da multimídia no contexto escolar como um todo, apontando possibilidades de algumas das ferramentas do campo midiático, bem como seus desafios. Essa pesquisa contou com recursos bibliográficos de corte qualitativo. Conforme sinaliza Antônio Carlos Gil (2017), a pesquisa bibliográfica conta com buscas em fontes confiáveis para a produção de conteúdo científico, podendo obter um resultado qualitativo de pesquisa. Ao término da pesquisa concluiu-se que todo suporte precisa estar relacionado a uma educação inclusiva e



atenta às necessidades individuais e coletivas dos alunos, para que o ensino possa ter, de fato, uma educação de sucessos e voltado para as demandas do presente e do futuro.

**Palavras-chave:** Educação tecnológica. Recursos Multimídias. Possibilidades e desafios.

**Abstract:** This article aims to briefly and generally explore some points about the participation of multimedia resources as resources in education, with a view to pointing out in a purposeful and reflective way some of the practical possibilities for everyday school life. The intention is to make some reflections on a scenario that has been increasingly present in school and non-school reality, considering that education has increasingly used new technological, media and digital resources as teaching support material in the teaching process, the question is: How has the teaching-learning process been carried out with multimedia resources? Thus, this text proposes a reflection on the use of multimedia in the school context as a whole, pointing out possibilities of some of the tools in the media field, as well as their challenges. This research relied on qualitative bibliographic resources. As Antônio Carlos Gil (2017) points out, bibliographic research relies on searches in reliable sources to produce scientific content, and can obtain a qualitative research result. At the end of the research, it was concluded that all support needs to be related to inclusive education and attentive to the individual and collective needs of students, so that teaching can, in fact, have a successful education and focused on the demands of the present and the future.

**Keywords:** Technological education. Multimedia Resources. Possibilities and challenges.

## Introdução

Este artigo tem como objetivo explorar de forma breve e geral alguns pontos acerca da participação dos recursos das multimídias como recursos na educação, tendo em vista apontar de forma propositiva e reflexiva algumas das possibilidades práticas para o cotidiano escolar. Enfatiza-se a necessidade de investimento em infraestrutura e formação de professores para garantir o uso eficaz da multimídia na educação. Também destaca a importância de considerar a acessibilidade e a inclusão de todos os alunos, independentemente de suas necessidades especiais.

A fim de apontarmos o caminho desta reflexão, cabe destacar que multimídias ou multimeios referem-se a qualquer forma de comunicação que utiliza múltiplos meios ou formatos para transmitir informações variadas, normalmente envolvendo recursos tecnológicos. Isso geralmente envolve a combinação de texto, imagens, áudio, vídeo e outros elementos interativos para comunicar algo por meio de recursos tecnológicos como computador, TV's com aplicativos de *Streaming*, ou demais aparelhos que suportam

apresentações que envolvem músicas, vídeos e demais comunicações que necessitam de recursos digitais e interativos para troca e repasse de informações.

Dessa maneira, a incorporação de recursos multimídia na educação pode proporcionar diversas vantagens significativas, tanto para alunos quanto para educadores, potencializando os recursos didáticos em sala de aula (Serafin; Sousa, 2011). Algumas dessas vantagens podem ser observadas na apresentação e explicação de conceitos de forma mais clara e acessível, fazendo uso de gráficos, vídeos e animações para esclarecer tópicos frequentemente desafiadores de compreender.

Isso permite que os alunos visualizem informações de maneira mais eficaz e prática, tornando as aulas mais cativantes e envolventes. A combinação de elementos visuais e auditivos, de forma interativa, mantém os alunos mais focados e motivados em seu processo de aprendizagem, ao mesmo tempo que promove a inclusão e a acessibilidade, beneficiando o público com deficiências visuais ou auditivas.

Nesse sentido, a multimídia emerge como uma ferramenta valiosa para alunos com diversos estilos de aprendizagem e necessidades especiais. A inclusão de legendas em vídeos, narração de áudio e outras funcionalidades contribui para tornar o conteúdo mais acessível e adaptado às necessidades individuais dos estudantes. Além disso, outra vantagem notável é que a multimídia permite que os alunos progridam em seu próprio ritmo. Com o auxílio de aplicativos e recursos digitais, eles têm a capacidade de pausar, retroceder ou revisar materiais conforme necessário, personalizando seu processo de aprendizagem de acordo com suas necessidades individuais.

Nesse campo vasto e múltiplo, o que se chama de multimídia ou multimeios podem envolver uma variedade de formatos em seu uso, envolvendo textos, imagens, áudios, vídeos e interações; podendo ocorrer via *sites*, *blogs*, redes sociais, *podcasts*, ou até mesmo via e- books e materiais didáticos por meio digital, jogos digitais, entre outros meios que estão cada vez mais envolvidos com o campo da educação e do processo de ensino e aprendizagem em geral. Esta realidade digital e multimídia tem sido cada vez mais presente com o avanço da utilização de internet e linguagem digital, sobretudo no alcance para os mais jovens, geração hiper conectada com esse meio (Lucema, 2016).

Nesse viés, não dá para negar que a multimídia facilita o acesso a materiais educacionais de alta qualidade de todo o mundo. Alunos podem aprender com especialistas e recursos de diferentes culturas, instituições e contextos. Em atividades interativas, como questionários online, os alunos podem receber *feedback* imediato sobre seu desempenho,

de forma imediata, o que ajuda na aprendizagem e na correção de erros em tempo real e com mais eficiência.

Dessa forma, à medida que a tecnologia desempenha um papel cada vez mais importante em nossas vidas, o uso de multimídia na educação pode ajudar os alunos a desenvolverem habilidades digitais essenciais para as suas vidas como trabalho, demandas do cotidiano ou auxílio para guiarem para suas carreiras. Em muitos casos, a multimídia pode economizar tempo, pois os alunos podem aprender conceitos rapidamente por meio de vídeos ou tutoriais interativos, auxiliando no aprendizado que demanda curto prazo.

Como metodologia foi realizada uma revisão bibliográfica a partir do referencial teórico disponibilizado pela Must University, google acadêmico, livros e revistas. Roesch (1996, p.78) diz que “[...] metodologia significa realizar uma escolha de como se pretende investigar a realidade”. Procura-se apresentar ao longo da pesquisa como os recursos tecnológicos podem ser aplicados na prática, tendo em vista o campo da educação tecnológica e demandas da atualidade.

## **Possibilidades e desafios da educação no contexto dos recursos da multimídia**

Com o passar dos anos, nota-se que a educação passa por um processo de desenvolvimento e transmissão de conhecimentos, habilidades, valores e cultura de forma constante e diversa. A construção do conhecimento é um processo que vem passando de uma geração para outra. Dessa forma, é possível pensar como esse meio tem se desenvolvido, apesar dos desafios que ainda persistem. Entre esses caminhos de desenvolvimento, encontra-se os recursos da multimídia no campo educacional, com o avanço das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC). A utilização desses mecanismos que se expandem a cada momento, tem contribuído para uma educação mais dinâmica, integrativa e comunicativa (Lucena, 2016).

Por meio do acesso à internet, os recursos da multimídia permitem que os alunos acessem uma quantidade vasta e diversificada de informações e recursos educacionais de todo o mundo e em tempo real. Isso pode favorecer a criação de espaços virtuais mais interativos, linguagem audiovisual mais atraentes e a possibilidade de expandir as diferentes áreas de pesquisa e aprendizado, permitindo que os alunos explorem tópicos específicos em profundidade e em diferentes fontes, com o uso de diferentes ferramentas de busca, e aprendendo ou apresentando seus estudos por meios de recursos multimeios, usando ou não as inteligências artificiais, por meio da criação e edição de áudios, sons,

efeitos especiais etc. Esses recursos ajudam a trabalhar com alunos da educação infantil ou altas habilidade e superdotação – AHSD, por exemplo, por envolver aulas mais dinâmicas, atrativas e abertas à criatividade dos alunos.

Em uma aula híbrida, por exemplo, na qual parte do ensino é presencial e parte é realizado remotamente, professores e alunos podem tirar proveito da multimídia e dos recursos tecnológicos para facilitar a interação e o aprendizado.

Como o uso de plataformas como oferecidas pelo Google Classroom, Moodle ou outras ferramentas que oferecem gestão de atividades pedagógicas. Com esses recursos, os professores podem oferecer materiais de leitura e atribuir atividades conjuntas (tanto para quem está presencialmente como no modo virtual).

Outros recursos são oferecer aulas síncronas através de videoconferências (por exemplo, Zoom, Google Meet) para que os alunos remotos possam participar em tempo real das atividades. Ao mesmo tempo, os alunos podem compartilhar sua tela para apresentar *slides*, vídeos ou demonstrações interativas de seus trabalhos. Outra vantagem é que essas aulas e atividades podem ser gravadas, podendo ser direcionada para outros alunos ou aproveitadas em outras aulas.

As multimídias podem auxiliar na apresentação de situação problema, para que os alunos possam interagir entre si, criando e resolvendo os problemas de forma criativa e colaborativa. Esse processo pode servir como meio para gerar e incentivar a interação entre alunos e professor, fazendo com que a aula possa ser mais atrativa e construtiva (Garcia, 2013). Ao final, os alunos podem partilhar suas experiências entre si, levando suas demandas, aprendizagens e dificuldades. A dinâmica de apresentação dos resultados pode servir também como incentivo aos alunos, para que eles possam melhor lidar com os processos avaliativos e autoestima. Educar é também ensinar a lidar com os desafios da aprovação e desaprovação de projetos; a lidar com as frustrações e desafios de se apresentar ao mundo como agente de transformação do seu meio (Costin, 2020).

Assim, é possível perceber como as mídias e multimídias têm sido particularmente valiosas para a aprendizagem, não apenas na educação presencial, mas também na educação à distância, permitindo que instituições de ensino possam oferecer uma educação mais interessante para as novas gerações, bem como propor uma formação mais diversificada em todo processo de ensino. Além do mais, a natureza dinâmica dos multimeios no campo da educação tem permitido que os materiais educativos sejam atualizados mais rapidamente, pois novos meios tecnológicos vão surgindo, modificando a nossa forma de se relacionar com o mundo e com a nossa forma de comunicar.

É fundamental estar vigilante para compreender plenamente o alcance do uso das tecnologias digitais e multimídia na educação. Mas devemos estar atentos às necessidades daqueles que ainda enfrentam desafios no acesso à internet e à disponibilidade de equipamentos de qualidade, priorizando o suporte, especialmente para os mais vulneráveis. Outro aspecto crucial é direcionar nosso foco para o investimento na capacitação dos professores e na melhoria da infraestrutura. A formação e a infraestrutura devem caminhar juntas para que não percamos oportunidades de oferecer um ensino envolvente e eficaz nas instituições de ensino, visando alcançar as expectativas de uma educação orientada para o futuro.

Além disso, é imperativo considerar a acessibilidade e promover a educação inclusiva. Para isso, é necessário reconhecer que as mídias digitais devem ser projetadas de forma a atender a uma audiência mais ampla, incluindo pessoas com baixa ou nenhuma acessibilidade, como cadeirantes, cegos, surdos, bem como estudantes com Transtornos Globais do Desenvolvimento (TGD), autismo, dislexia e outras condições que requerem atenção e cuidado. Precisamos garantir que a tecnologia, em vez de ser um obstáculo para a aprendizagem, seja um recurso acessível.

Nesse viés, mesmo com os avanços significativos, devemos estar cientes de que a educação não deve depender exclusivamente de recursos multimídia. Isso pode levar à falta de interação pessoal entre alunos e professores, bem como à dependência excessiva dessas ferramentas no processo de aprendizagem. O uso excessivo de tecnologia, sem uma orientação adequada, pode contribuir para o isolamento social e o distanciamento entre as pessoas, pois os alunos podem perder oportunidades de interação e compartilhamento de experiências. A troca de comunicação por meio da linguagem digital é uma potente oportunidade para dirimir casos como falta de participação de estudantes, dificuldades de aprendizagens e demais situações que podem levar até a ansiedade e depressão (Pinheiro et al., 2017).

Apor fim, pais e instituições de ensino precisam ficar atentos quanto a dependência excessiva da tecnologia, que pode prejudicar o desenvolvimento de habilidades analógicas essenciais, como escrita à mão (caligrafia) e resolução de problemas sem o uso de dispositivos eletrônicos. Além do mais, o uso constante de dispositivos eletrônicos pode levar a distrações e sobrecarga de informações, dificultando a concentração no aprendizado, além de causarem outros problemas, quando não devidamente acompanhado e com uso planejado (Melo, 2018).

## **Considerações finais**

A proposta deste *paper* foi realizar uma breve reflexão acerca do cenário geral na qual as tecnologias digitais e multimídias adentram o processo de aprendizagem na educação como um todo. Para isso, o texto discutiu a importância das multimídias na educação, destacando como elas combinam diferentes meios, como texto, imagens, áudio e vídeo, para tornar o ensino mais eficaz e envolvente. Essa abordagem permite a apresentação clara de conceitos, torna as aulas mais interessantes e ativas, e promove a acessibilidade para alunos com diferentes necessidades. A multimídia também oferece flexibilidade no ritmo de aprendizado e facilita o acesso a recursos educacionais de alta qualidade de todo o mundo.

No entanto, o texto adverte contra a dependência excessiva da tecnologia e destaca a importância de equilibrar o uso de multimídias com interações pessoais e o desenvolvimento de habilidades analógicas. Portanto, enquanto a multimídia oferece inúmeras vantagens na educação, é crucial usá-la de forma equilibrada e consciente. Por fim, todo esse suporte precisa estar relacionado a uma educação inclusiva e atenta às necessidades individuais e coletivas dos alunos, para que o ensino possa ser, de fato, uma educação de sucessos e voltado para as demandas do presente e do futuro. Para isso, é preciso contar com formação e investimento na infraestrutura que irá dar o devido e efetivo suporte para que professores e alunos possam usufruir de forma agregada de todas as vantagens de uma educação tecnológica.

## Referências

- Costin, C. (2020). Educar para um futuro mais sustentável e inclusivo. **Revista Estudos Avançados**. n. 30.
- Garcia, F. W. (2013). A importância do uso das tecnologias no processo de ensino-aprendizagem. **Educação a Distância**, Batatais, v. 3, n. 1, p. 25-48, jan./dez.
- Gil, A. C. (2017). **Como elaborar projetos de pesquisa**. 6ª ed. São Paulo: Atlas.
- Lucena, S. (2016). Culturas digitais e tecnologias móveis na educação. **Educar em Revista**, Curitiba, Brasil, n. 59, p. 277-290, jan./mar.
- Melo, V. N. de O. (2018). Tecnologias como recursos de ensino e os desafios da implantação na educação. **Revista Educação & Tecnologia**. n. 18.
- Pinheiro et al. (2017). Identificação e compreensão de sintomas depressivos na infância

em contexto escolar: desafios contemporâneos do educador. **Revista Pedagógica**. v. 9, n. 40. UNIPACHECÓ.

Serafin, M. L.; Sousa, R. P. de. (2011). Multimídia na educação: o vídeo digital integrado ao contexto escolar. In: Sousa, R. P.; Miota, F. M. C. S. C.; Carvalho, A. B. G. (orgs). *Tecnologias digitais na educação* [online]. Campina Grande: Editora EDUEPB, 2011.